

МОЛОДЕЖЬ XXI ВЕКА: ОБРАЗОВАНИЕ, НАУКА, ИННОВАЦИИ

Материалы IV Всероссийской студенческой
научно-практической конференции с международным участием
(г. Новосибирск, 18–20 ноября 2015 г.)

Часть 4

Под редакцией Г. С. Чесноковой, М. В. Голубевой

НОВОСИБИРСК
2015

иста преподается английский язык, то было бы правильно читать английские сказки – О. Уайльда, Л. Кэрролла, А. Милна, П. Трэверс.

Научный руководитель – д-р филол. наук, профессор
Е. Ю. Кулико

373.2

Г. П. Воронина

(студентка 5 курса, направление «Педагогическое образование»,
профиль «Дошкольное образование», Институт детства,
ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный
педагогический университет», Новосибирск)

ТВОРЧЕСТВО А. С. ПУШКИНА КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ ВОСПРИЯТИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

В данной статье показано, насколько велико значение творчества А. С. Пушкина для развития дошкольника. Поэзия А. С. Пушкина способствует развитию мышления и воображения, восприятию разнообразных сюжетов, обогащению эмоций, прекрасные образы литературного языка.

Ключевые слова: стихи, восприятие, дети старшего дошкольного возраста.

В. Г. Белинский, обращаясь к педагогам, писал: «Читайте детям с детства, чтобы они приучились к гармонии русского слова, сердце преисполнится поэзией, пусть поэзия действует на них так же, как и музыка». С детства, от особой силой и обаянием ритма, мелодики; детей привлекает к чтению стихотворение они воспринимают, прежде всего, как ритмический рисунок, позже вдумываясь в его смысл.

В течение всего дошкольного возраста происходит интенсивное совершенствование умения детей воспринимать литературные произведения, воспитание интереса к книге. Обращаясь к конкретным примерам, отметим, что в любые времена невозможно представить отечественную литературу без такого поэта и писателя, как А. С. Пушкин. Произведения написаны простым, но понятным для восприятия языком, особенно для дошкольников. В то же время содержащийся в них глубокий смысл придает огромную ценность. Так просто объяснять глобальные

СОДЕРЖАНИЕ

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ ФГОС

М. Здоровье сберегающий подход в обучении младших дошкольников.....	3
И. Элективный курс по теме «Классическая музыка как средство общения детей к мировой музыкальной культуре».....	5
О. Методический комплекс для освоения иностранного языка детьми с глубоким нарушением зрения.....	7
В. Психолого-педагогическая помощь семьям, воспитывающим детей с ограниченными возможностями здоровья.....	9

Воробьева А. А. Развитие памяти детей старшего дошкольного возраста на занятиях по английскому языку.....	37
Р. Киплинга.....	39
Воронина Г. П. Творчество А. С. Пушкина как один из факторов развития восприятия у старших дошкольников.....	41
Голубева М. В. Использование детской английской литературы в обучении английскому языку детей старшего дошкольного возраста.....	43
Горбачева М. А. Моделирование в познавательном развитии детей старшего дошкольного возраста.....	45
Гудыма А. С. Планирование тренировочных нагрузок юных ходоков на этапе начальной подготовки.....	49
Гущина К. А. Система дошкольного образования в нормативных документах.....	49
Куликова Е. Ю. Развитие творчества.....	

Воробьева А. А. Развитие памяти детей старшего дошкольного возраста на занятиях по английскому языку посредством сказок Р. Киплинга.....	37
Воронина Г. П. Творчество А. С. Пушкина как один из факторов развития восприятия у старших дошкольников.....	39
Голубева М. В. Использование детской английской литературы в обучении английскому языку детей старшего дошкольного возраста.....	41
Горбачева М. А. Моделирование в познавательном развитии детей дошкольного возраста.....	43
Гудыма А. С. Планирование тренировочных нагрузок юных ходоков на этапе начальной подготовки.....	45
Гущина К. А. Система дошкольного образования в нормативных документах.....	49